

El artista mallorquín Joan Bennàssar expone sus esculturas en La Mola

06
May



Mahón, 06 mayo 2026

El pintor y escultor natural de Mallorca, Joan Bennàssar, ha escogido la Fortaleza de Isabel II, en la Mola del puerto de Mahón, para exponer sus pinturas y esculturas.

Tras el éxito de su exposición "Utopía" en el Castillo de San Carlos de Palma de Mallorca, nace "La Piedra y el Libro. Utopías 2", una exposición más de 50 esculturas y otras tantas pinturas en el incomparable marco de La Mola. Las obras se exponen en varios enclaves de todo el recinto histórico militar, enalteciendo aún más si cabe su grandeza y misterio.

En palabras del autor, "la muestra que acoge la Fortaleza de La Mola de Mahón intenta, gracias a lo emblemático de este espacio, ser una respuesta a la contradictoria angustia que sentimos ante la globalización, las guerras y la penetración en la cotidianidad de la IA, que hacen difícil sustraer la creación, la libertad y la igualdad, los motores de la cultura, a los temores de lo insustancial en el arte".

En definitiva, esta muestra de arte contemporáneo destaca por esculturas monumentales que fusionan la mitología, el simbolismo mediterráneo y una visión idealizada del ser humano, ocupando el espacio histórico militar con una experiencia artística reflexiva.